¿Qué saben las élites que no nos cuentan sobre el Proyecto genoma? La maravillosa epigenética Ce știu elitele și nu ne spun despre Proiectul Genomului ? Minunata epigenetică

Magdalena del Amo - În 2001, revista Nature a publicat rezultatele celei mai importante cercetări tehnico-științifice din secolul XX, Proiectul internațional privind genomul uman. O secvență completă a celor trei miliarde de perechi de bază, din genomul uman, a dezvăluit structura noastră ca specie. Cu toate acestea, a existat o oarecare dezamăgire în unele sectoare nespecializate atunci când presa a subliniat - și a decontextualizat - asemănarea dintre genomul uman și cel al muștei de fructe, care are în comun cu noi, printre altele, genele cancerului și ale bolii Parkinson.

Genomul este compus din cromozomi, care conțin gene, compuse din acid dezoxiribonucleic, care transmit trăsături ereditare. Și acest lucru este la fel în aproape toate ființele vii - prea multe glume și râsete au fost făcute pe această temă! Ne deosebeam doar prin câteva perechi de gene, așa că a trebuit să ne apucăm de treabă, pentru că, la urma urmei, nu eram cine știe ce, doar secvențe chimice ca și restul creaturilor. Vorbim de cele trei procente interpretate, întrucât nu a fost descifrat întregul genom. Dar ce "spune" partea nedescifrată a genomului care a fost etichetată drept "junk, ADN rezidual, aleatoriu sau necodificator"? Aceasta a fost întrebarea pe care și-a pus-o și cel mai avangardist sector științific, care nu era convins că organismul nostru poartă în el vreun element care nu este util. Și aveau dreptate! La cincisprezece ani de la publicarea raportului privind genomul, au ieșit la iveală date noi și relevante.

Un grup de oameni de știință ruși, condus de biofizicianul și biologul molecular Pjotr Garjajev, membru al Academiei de Științe din Moscova, și de fizicianul cuantic Vladimir Poponin, inclusiv embriologi și chiar experți în lingvistică - un fapt foarte interesant - au efectuat o investigație mult mai amplă și

mai cuprinzătoare a acestei părti neinterpretate a genomului, mai mult de 90%. Ceea ce a fost descoperit de această echipă stiintifică este o revolutie totală care ne arată că suntem mult mai mult decât un corp fizic si confirmă realitatea multor ipoteze și teorii filosofice, ezoterice și religioase care nu au fost dovedite până acum de știință. Această parte a ADN-ului, nedescifrată până acum, conține concepte, caracteristici și calități umane, cum ar fi intuiția, mediumitatea, clarviziunea, telepatia, aura, capacitatea de autovindecare, vindecarea la distanță, contactul interdimensional și alte potențialități despre care am aflat prin intermediul misticilor, samanilor si oamenilor de stiintă 'nebuni", cum ar fi câtiva dintre fondatorii eminenti ai Societății pentru Cercetare Psihică din Londra, înființată în secolul al XIX-lea pentru a demonstra ceea ce ne arată acum citirea corectă a ADN-ului. În interiorul acestui ADN aleatoriu s-ar afla memoria elicoidalelor noastre dezactivate (secvente de aminoacizi, sub forma elicoidala), precum si codurile necesare pentru a le "reconecta, conform planului initial".

O altă descoperire surprinzătoare a echipei de cercetători ruși a fost aceea că, codonii din ADN-ul necodificator posedă un fel de limbaj biologic care formează cuvinte și fraze după structura limbilor noastre, cu o sintaxă asemănătoare gramaticii. Acest lucru i-a condus la concluzia - si aceasta este partea cea mai inovatoare și pragmatică - că ADN-ul este ca un text care poate fi corectat și rearanjat în diferite secvențe. Ceea ce este cu adevărat revoluționar pentru știința pozitivistă este faptul că ADN-ul poate fi influențat de voce, gânduri și imagini. Acest lucru înseamnă că determinismul atribuit geneticii nu este asa, deoarece îl putem influenta și schimba. Cu alte cuvinte, dacă, așa cum spunem noi, ADN-ul nostru este un computer biologic, "softul", adică moleculele, poate fi reprogramat cu noi comenzi prin ideea transmisă, iar tripletele, la rândul lor, își pot schimba locul. Aceasta este o descoperire minunată, cu posibilități infinite. De fapt, se experimentează deja reprogramarea ADN-ului deteriorat,

folosind frecvențele de rezonanță potrivite. Acest lucru se face cu ajutorul luminii laser codificate ca limbaj uman cu informațiile care trebuie rectificate. În experimentul anterior, s-a constatat că o moleculă de ADN in vitro expusă la lumina laser coerentă urmează forma spirală a elicei ADN ca și cum ar fi dirijată de molecula însăși. Iar atunci când molecula este scoasă din câmpul vizual al microscopului, lumina rămâne acolo și își păstrează forma de spirală. Acest fenomen a fost numit "ADN-fantomă" - și nu e de mirare! De acolo, urmând modelul gramatical al ADN-ului, au reușit să moduleze lumina laser coerentă și să adauge sensul acesteia la unda purtătoare.

Când am dat peste această informație științifică, am fost extaziată, pentru că știam deja toate acestea, deși într-un mod diferit. M-am gândit imediat la vizualizarea creativă pe care am învățat-o la "controlul minții", la trimiterea de energie la distanță, la tehnicile de autoafirmare și altele pe care le practicăm în vindecarea cuantică; sau când în kinesiologie nu avem un anumit filtru de testare și folosim cuvântul scris pe o bucată de hârtie, un desen, un gând sau o intenție. Și funcționează! Mi-am amintit, de asemenea, de experimentul lui Masaru Emoto cu microcristale de apă, influențate de gânduri, cuvinte și muzică; de experiențele radionice ale lui George de la Warr sau Ruth Drown, de vindecarea prin simboluri si sunete sau de câmpurile morfice ale lui Rupert Sheldrake. Vorbim despre același lucru. Suntem co-creatori ai realității noastre; trebuie doar să o integrăm și să ne antrenăm constiința. În acest fel, prin muncă și voință spirituală, ne putem conecta cu sinele nostru interior, cu mintea noastră profundă, cu sufletul nostru, cu dublul nostru cuantic, cu memoria noastră celulară și cu ADN-ul nostru. În "laboratorul adâncurilor" putem face tot felul de reajustări.

Toate acestea sunt complet revoluționare în domeniul medicinei holistice, care include vindecarea la distanță și, mai ales, subiectul vibrației, ceva care nu este vizibil, dar este real. Înțeleg - și pe mulți îi deranjează - că folosim prea mult

cuvintele "energie" și "cuantică". Acesta este modul de a explica faptul că totul este interconectat. Pentru aceasta nu este nevoie de cunoștințe de mecanică cuantică, ci de o înțelegere a comportamentului celor mai subtile elemente constitutive ale materiei: acele particule cvasi-magice care se bilocalizează și își modifică comportamentul sub privirile observatorului.

Echipa lui Garjajev a descoperit un alt aspect interesant despre ceea ce se numește de obicei știință infuzată, creativitate, intuitie, inspirație, telepatie sau canalizare - și anume informațiile care apar în mintea noastră în mod spontan, în special atunci când intrăm în stări alfa și mai profunde, fie induse prin meditație, fie în momentul de dinaintea adormirii. În această stare, ne conectăm cu lumea ideilor, cu registrele akashice sau cu inconstientul colectiv. dar este adevărat că devenim pentru o clipă clarvăzători, capabili să rezolvăm enigme de nerezolvat. Această echipă de geneticieni o numește hipercomunicare și, pentru a o explica, fac o analogie între microcosmos și macrocosmos. "Cum e sus, așa e jos", spune vechea Tăbliță de Smarald a lui Hermes Trismegistus. Aceștia afirmă că ADN-ul nostru poate provoca modele de distorsiune în vid, producând astfel, găuri de vierme magnetizate, care ar fi la scară microscopică echivalente cu podurile Einstein-Rosen, un fel de scurtături între diferite zone ale universului, prin care se pot transmite informații în afara spațiului-timp. Continuând analogia, ADN-ul nostru atrage aceste fragmente de informație și le transmite conștiinței noastre. Stările de relaxare ar fi favorabile acestui fenomen de hipercomunicare pe care noi îl numim de obicei telepatie, sintonie sau canalizare, așa cum am exprimat mai sus.

În ceea ce privește acest proces de hipercomunicare, ei subliniază că, în timpuri mai vechi, omenirea era interconectată într-o conștiință de grup, așa cum se întâmplă în lumea animală, și dau ca exemplu comunicarea dintre o colonie de furnici în care, chiar dacă regina furnică este

izolată, muncitoarele continuă să lucreze pentru că ea continuă să dea ordine dincolo de spațiu-timp. Totuși, dacă ea este ucisă, furnicarul este în haos. Animalele transcend, de asemenea, timpul și spațiul. Animalele noastre de companie, de exemplu, știu când ajungem și anticipează multe dintre acțiunile noastre, ceea ce ne uimește. Toate indiciile arată că specia umană, în procesul său evolutiv pentru a atinge individualitatea, a renunțat în mod voluntar sau involuntar la hipercomunicare.

Cercetătorii concluzionează că acum, cand ființele umane rămân stabile în conștiința lor individuală, ele s-ar putea grupa într-o nouă conștiință de grup, în care am avea puterea de a schimba lumea, adică de a ne co-crea realitatea. Poate că se referă la saltul cuantic în a cincea dimensiune despre care spiritiștii vorbesc atât de mult. ADN-ul va continua să ne confirme multe aspecte până acum neștiințifice ale dimensiunii umane".

În martie 2020 a venit pandemia de designer, așa cum a fost anunțată de elite, cu toată para(in)fernalia ei de morți ad-hoc, impuneri și legi restrictive, culminând cu vaccinurile antivirus pentru a controla ființele umane și a implanta transumanismul, îndepărtându-le de evoluția lor naturală și rupându-le legătura cu sacrul.

Acest lucru va împiedica, fără îndoială, trezirea umanității, care se traduce prin actualizarea acelor helixuri (structuri elicoidale) latente ale ADN-ului greșit numit aleatoriu sau necodificator, și gruparea umanității într-o nouă conștiință de grup, capabilă să creeze o nouă paradigmă. Au legătură cu aceasta inoculările? Las întrebarea pentru reflecție.

Armata americană a făcut un experiment uimitor asupra ADNului uman. lată ce s-a descoperit ... (VIDEO) [ Tesutul extras, și plasat la 560 km de persoana donatoare, suferă modificări (ADN și electrice), simultan cu emoțiile induse persoanei donatoare (aflată la 560 km de tesutul extras) ]

## min 4:40 - Max Planck despre Divinitate si natura

materiei